

Texte Daniel Allisy
Photos Dominique Léraul
et Emmy Martens

Molène

À L'OUEST DU RIO GRANDE

L'archipel de Molène constitue le chaînon manquant entre l'île d'Ouessant et la pointe de Bretagne.

Un chapelet de sept îles plantées sur un tas de cailloux, à l'Ouest du chenal du Fou
et de ses courants dignes du Rio Grande. Un grand nulle part où l'on fait même des rencontres



Rolling stones.

Au mouillage sous les deux sentinelles de granit de Balanec. Dans moins d'une heure, notre petit tri va s'échouer sur le carré de sable que nous avons repéré. Seuls au monde...



J'aime la brume. J'aime ces lambeaux de voile qui laissent désirer le paysage avant de le dévoiler à l'instant décisif. J'aime ce silence ouaté qui étouffe les bruits, ces couleurs feutrées qui vous donnent l'impression d'évoluer au milieu d'un tableau de Turner. Mais j'aime pas les cailloux, ah ça non ! Alors, pensez, une croisière dans l'archipel de Molène quand le soleil tarde à pointer le bout de ses rayons... Vous me direz qu'avec les 30 centimètres de tirant d'eau de notre petit trimaran, nous ne risquons pas grand-chose. Voire. Car le vent de Nord que nous trouvons au sortir de Camaret laisse augurer quelques «bords bretons» après la pointe Saint-Mathieu. Et nos dérives ne sont pas pivotantes...

ON VA ÊTRE QUITTE POUR FAIRE LE GRAND TOUR et ne pas aller s'amuser tout de suite dans les cailloux. Un premier bord pour aller «attraper» les Vieux Moines juste sous la pointe Saint-Mathieu. Tout va bien. Au près bon plein, même par tout petit temps, notre «Mobylette» flirte déjà avec les 8 nœuds. Une vraie balade de santé. Emmy en profite pour aller tester le trampoline sous le vent ; mais elle en revient vite car le filet est quand même proche des vagues !





«Il était 11 heures du soir et la fête de la dernière nuit à bord s'achevait à peine quand Charly Macquardt décida d'aller fumer sur le pont. Ce fut l'un des trois rescapés sur 151 passagers et hommes d'équipage...»

Gérard Caraven. Musée du naufrage du Drummond Castle.

Liaison notoire.

L'Enez Eussa, qui arrive du Conquet avant de desservir Ouessant, va accoster le long du grand quai à gauche – invisible sur la photo. Nous sommes tranquillement installés au mouillage dans l'avant-port, mais il ne faudrait pas que le vent vire Nord-Nord-Est...



Centre-ville.

Au milieu du port de Molène, les deux petites cales servent encore au débarquement des quelques bateaux de pêche qui subsistent à Molène. Mais il est possible de venir s'échouer le long de chaque quai intérieur.

Souvenirs, souvenirs...

Sur les murs de l'ancien abri du canot de sauvetage, l'artiste a représenté une scène du bar «Chez Lolotte». Dans ce bistrot mythique, aujourd'hui fermé, chaque nouvel arrivant payait sa tournée avec un kil de rouge – le modèle 1 litre avec les étoiles. Et pas question d'y couper !

Nul sentiment d'insécurité pourtant, notre seule – petite – inquiétude reste la capacité de la bête à virer de bord facilement, quelques équipages précédents nous ayant mis en garde. Alors, lorsque nous abordons le début du chenal du Four, nous «arrondissons» chaque virement en prenant garde de ne pas manœuvrer au dernier moment, la main prête à inverser la barre, au cas où nous repartirions en marche arrière. Mais tout se passe comme avec un bateau «normal».

Un moment, tenté de passer par le chenal des Las, au Nord de la balise des Pourceaux, – la route de l'Enez Eussa qui dessert l'île avant de gagner Ouessant –, on a préféré faire comme ils conseillent dans les guides et arriver à Molène par le Nord. Dame ! On avait le temps – et aussi, il faut bien l'avouer, l'angoisse des courants traversiers qui vous dépaient comme pour mieux vous empaler.

Après avoir débordé la tourelle du Faix, nous abattons en grand sur le phare des Trois Pierres et les deux balises rouge et verte qui permettent de viser l'entrée du port. Un temps nous caressons l'idée d'aller nous échouer au fond, devant l'abri de l'ancien canot de sauvetage – suivant les guides nautiques, toujours, il paraît que c'est possible.

Mais vu l'encombrement des bateaux dans la souille et les baigneurs qui s'ébattaient sur la plage où nous aurions pu nous échouer, nous préférons nous en retourner sagement pour aller récupérer un des quinze corps-morts installés par la municipalité. L'endroit semble pourtant bien exposé aux vents de Nordet, même si le Jean Cam, le canot tous temps de la SNSM, y a sa place en première ligne.

AUJOURD'HUI, IL NE RESTE QUE DEUX CORPS-MORTS LIBRES – les plus éloignés du môle évidemment. Mais nous ne ferons pas les difficiles, tant il ne semble guère possible de trouver un autre coin «raisonnable» pour y planter sa pioche. Par le passé, les plaisanciers mouillaient dans cet avant-port et il n'était pas rare d'en retrouver quelques-uns sur le banc qui ferme le port à marée basse. Quand ils n'avaient pas éborgné quelques bateaux locaux au passage, ainsi que nous l'a raconté avec gourmandise «Petit Gilles» dit «Brazil» : cette figure – cuivrée – du quai de Molène aime bien titiller le plaisancier... et les baigneurs dont il suit assidûment les ébats à la jumelle !

Il paraît qu'il y a des petits malins qui décanillent dès qu'ils aperçoivent la barque rouge venue percevoir les droits



«On a tous en nous quelque chose de Johnny. Moi peut-être encore plus que les autres, depuis que j'ai été président de son fan-club...»

Erwan Masson. Bar de l'hôtel Kastell An Daol.

LIVRES

- Les Iles de la Miséricorde, Henri Queffelec. Omnibus.
- Molène, une île tournée vers la mer, Isabelle Leblic. Editions Peeters.
- Le sang de la Sirène, Anatole Le Braz (L'ancre de marine) et BD Editions Soleil Celtic.

Rétroplaning.

Il va bien, notre petit tri au retour de Molène : deux doigts sur la barre et il se retrouve à 10 nœuds comme un rien. Avec une réelle impression de sécurité. Une Mobylette, on vous dit.

de mouillage chaque matin. Sachez seulement que ces droits couvrent juste l'entretien des corps-morts dont les chaînes n'apprécient pas longtemps les courants violents. Et si l'endroit peut se révéler vraiment inconfortable par fort vent de Nord à Nordet, c'est quand même le seul abri à l'Ouest du «Rio Grande», la baie de Lampaul mise à part...

SI VOUS ÊTES UN INCONDITIONNEL DE L'ANNEXE SANS MOTEUR, alors il vaut mieux attendre l'étalement du courant pour rejoindre les petites jetées où l'on peut débarquer quoique le réconfort ne soit pas loin - en l'occurrence une crêperie flambant neuve. En fait de crêperie, il s'agit du bistrot d'Erwan Masson - célèbre dans tout l'Ouest pour être un fan furieux de Johnny Hallyday - : la façade de bar a été maquillée pour les besoins des «Sei-

gneurs», un film tourné à Molène au printemps dernier et relatant les avatars d'un club de football amateur ! L'endroit est cosy, façon marine, mais n'y cherchez pas traces du rocker : elles sont restées au bar du Kastell An Daol où Erwan officiait auparavant. En bon fan, nous avons quand même tenu à faire le pèlerinage. Las ! Les peluches et les photos souvenirs perdent tout charme dès que le collectionneur n'est pas présent pour vous faire l'article.

Car si Molène commence à voir un peu de l'affluence qui déferle depuis longtemps déjà à l'île de Sein, elle a conservé un côté plus «authentique» : ni façades baricoles, ni rangées de bistrot devant lesquels toute l'île défile le soir. Et pourtant les maisons qui s'étagent sur un semblant de colline (27 mètres au point culminant) semblent presque prendre leurs aises, beaucoup d'entre elles étant



A l'aise, Blaise !

Magie de l'objectif grand-angulaire, on aura presque l'impression de souper dans un «grand carré» : il y a même une troisième place assise à la tête de couchette avant ! Mais on n'est pas là pour boire des coups, hein ?

Assurez vos ar

Au cas où le vent tourne dans la nuit, il va être de gréer un mc arrière, histoire pas se retrouver jusqu'à la prochaine marée. Allez, Don on rame, on



précédées d'un petit lopin qu'on imagine «potager» dans des temps plus âpres. Jusqu'à présent, la folie immobilière a moins sévi que dans la quasi-totalité des îles : plus de la moitié des maisons appartiennent encore à des familles de Molénaï. Mais pour combien de temps encore ? Après le film tourné cet été, Jean-Pierre Marielle a bien failli acheter une maison sur le port près de «Chez Lolotte», l'ancien bistrot mythique qui était à lui seul un but de croisière pour les plaisanciers des années 80...

AUJOURD'HUI IL NE RESTE PLUS QUE 150 MOLÉNAÏ à résider à l'année : en un siècle l'île a perdu les trois-quarts de sa population et les neuf dixièmes de sa flotte de pêche ; vaille que vaille, Molène semble se tourner vers un futur plus touristique, bien que la gastronomie y ait quelquefois de sérieux progrès à faire. Dommage, aussi, qu'il soit question de fermer l'étonnant petit musée sur le *Drummond Castle*, tenu par Gérard Caraven - bonnet rouge «à la Cousteau» et trogne de flibustier - dont la façon de et l'accent béarnais valent à eux seuls le voyage. Pendant plus d'une heure, il nous a tenus en haleine avec le récit du naufrage de ce paquebot britannique, de retour d'Afrique du Sud, qui s'est échoué en 1896 sur les Pierres Vertes : la brume n'avait pas permis de sortir le sextant depuis le passage du cap Finistère. Or l'endroit ressemble carrément à un champ de mines - il n'est que de se pencher sur une carte marine pour s'en convaincre : dix bons

milles nautiques de cailloux à fleur d'eau. Pas étonnant que la pointe de Bretagne possède la plus grande collection au monde de phares et balises au mètre carré.

MAIS, À LA DIFFÉRENCE DE SEIN, MOLÈNE EST AUSSI – avant tout ? – un archipel. Un archipel constitué de sept îles principales autrefois habitées par des paysans qui y cohabitaient six mois par an avec les goémoniers – l'autre richesse de l'île avec la pêche. Savez-vous que le plateau de Molène recèle 80 % des ressources en laminaires entre l'île Batz et Le Conquet ? Aujourd'hui les goémoniers modernes ne travaillent plus avec des fourches et des charrettes à cheval (une tonne de goémon mouillé produisant 2 à 3 kilos de soude !), mais avec un «scoubidou», sorte de grande tige tournoyante manœuvrée depuis un bateau, pour produire des gélifiants, des produits cosmétiques – et incidemment les ingrédients de la succulente galette aux algues du «Vent des îles», la crêperie qui a récemment ouvert au Nord du bourg.

Le lendemain matin, au mouillage à Balanec, nous avons ainsi eu la surprise de voir trois de ces bateaux surgir de la brume, «fourrageant» consciencieusement sur le plateau des Pléiades à l'aide de leurs «frondes» mécani-



Quai des Brumes.

Petit matin d'été sur Balanec. L'équipage se réveille dans un univers peuplé de korrigans et d'elfes tandis que les goémoniers sont déjà à la tâche à quelques encablures. Et dire qu'il fait déjà plein jour !

Sous les pavés, la plage.

N'était la côte du Finistère que l'on distingue dans le lointain, on pourrait presque se croire aux Antilles. Mais si la plage est déserte ce jour-là sur Litiry, c'est que la brume vient juste de se lever. Dans quelques minutes...



sées. Une vision d'autant plus inquiétante que depuis plus d'un quart d'heure, nous nous demandions quel pouvait bien être ce bruit sorti de nulle part.

Ah ! La brume ! Vous sortez sur le pont entre loup et chien, pas vraiment réveillé... et vous découvrez une ribambelle de korrigans dansant la gigue sur la berge. Vous vous frottez les paupières. Puis ce bruit incessant de bateaux allant et venant comme s'ils cherchaient leur chemin à l'aveuglette. Vous vous secouez les oreilles. Alors la lumière perce timidement. Et vous ouvrez les yeux sur une vision de bout du monde au plein milieu d'une petite crique presque fermée. A votre gauche, un curieux dipyque de deux vieux marins édentés, dos à dos, monumentale sculpture de granit que ne renierait pas Tony Craag. Tout autour, un océan de cailloux monte la garde en haut d'une plage de sable fin. Et vous, tout seul au milieu de la scène de cet opéra wagnérien. Le jour est tout juste en train de se lever sur Balanec, archipel de Molène.

PROFITEZ BIEN DE L'INSTANT. Pour peu qu'il ait fait beau et que la *Marie-Josèphe* ait un petit tirant d'eau, vous découvririez alors que ce petit coin de paradis a une foule d'adeptes. Ce matin, ce sont des kayakistes que la brume n'a pas effrayés pour couvrir les 9 milles depuis Camaret. Mais les jours de grand beau, les semi-rigides ne sont pas en reste. Défense de bivouaquer, d'allumer un barbecue ou de débarquer son chien : du haut du sémaphore de Molène, les gardiens de la Réserve naturelle d'Iroise veillent au grain.

Car aujourd'hui, à l'heure du GPS, naviguer entre les îles n'est pas aussi difficile que la carte semble le laisser penser. Le lendemain, nous empruntons la passe de la Chimère pour gagner le Sud de l'archipel : au grand large, la poudre va parler - 10 nœuds sans même lever le petit doigt ! Mais, pour une fois, on s'en serait bien passé : même en morte-eau, le tapis roulant va si vite qu'on n'a pas le temps de profiter du paysage. A peine repéré le premier alignement qu'on se trouve déjà sur le deuxième, là-justement-

où-il-faut-lofer-de 10-degrés-pour-éviter-le-0,10-souligné-qui-se-trouve-en-plein-milieu-du-chemin. De Balanec, il nous faudra moins d'une heure pour contourner les Trois Pierres et nous retrouver sous Trielin. Vite tourner à gauche, au Sud de Quéménès, il paraît qu'on peut mouiller sur la côte Est, un peu à l'écart de la cale.

C'EST QUE L'ÎLE A TOUJOURS ÉTÉ UNE TERRE D'AGRICULTURE, abritant une ferme, récemment rachetée par le Conservatoire du Littoral et transformée aujourd'hui en exploitation de pommes de terre bio par David et Soizic. Cuisinier, ce couple de voileux en a profité pour aménager deux chambres d'hôtes. Au point que certains plaisanciers n'hésitent pas à pousser la grille pour venir «réclamer» un café ! Un jour, David a même retrouvé des gens dans sa cuisine ! Les touristes ont pourtant tout loisir pour arpenter le reste de l'île - à l'exception du cordon littoral au moment de la nidification.

Allons, homme, tout n'est pas perdu. Si tu n'aimes décidément pas la campagne, il te restera toujours la possibilité de gagner le Nord-Est de Béniguet, voire de simplement traverser le petit bras de mer à l'Est de Quéménès. Et aller mouiller devant le cordon de sable blanc reliant Litiry et petit Litiry, des petits paradis dignes des plus belles publicités de cow-boy en quadrichromie.

Mais des paradis beaucoup trop connus de tous les gringos à l'Ouest du Rio Grande. Un simple rayon de soleil et tout est repeuplé. Vous comprenez maintenant pourquoi j'aime la brume ? Surtout au beau milieu d'un joli tas de cailloux !

D.A. ●



► Le mois prochain, retrouvez le Tricat 25 Voiles et Voiliers au Frioul.



«On a présenté notre projet de ferme bio et nous avons été choisis par le Conservatoire du Littoral pour redonner vie à l'ancienne exploitation agricole...»

David et Soizic. Cuisinier. Ile de Quéménès.

RÉUSSIR SA CROISIÈRE DANS L'ARCHIPEL DE Molène

COURANTS-MARÉE

- Les renverses dans le chenal du Four ont lieu aux environs des pleines et basses mers de Brest (Nord-Sud au jusant, Sud-Nord au flot).
- Les courants dans Le Four peuvent atteindre 4 nœuds à la pointe Saint-Mathieu, 3 nœuds au Tournant de Lochrist et 5 nœuds à la Grande Vinotière (début du chenal de La Helle).
- Dans le chenal de La Helle, les courants sont nettement traversiers et peuvent atteindre 2,5 nœuds en vives-eaux.

VENTS MOYENS DE JUIN À AOÛT



DISTANCES EN MILLES



WP

WAYPOINTS

- Waypoint dans le Nord-Ouest du phare Les Trois Pierres (entrée chenal Nord Molène) 48° 24,8 N/040 56,9 W.

DOCUMENTS NAUTIQUES

- Navicarte 540 (50.000') Argenton-Camaret.
- SHOM 7123L (20.000') Molène-Ouessant.
- Pilote côtier n° 6 Saint-Malo/Brest-Voiles et Voiliers.
- Bloc Marine Atlantique.

MOUILLAGE

En dehors des quinze corps-morts payants dans le port de Molène (exposés au Nord-Nord-Ouest), il n'existe que des mouillages de beau temps dans l'archipel de Molène. Surtout si votre tirant d'eau est important et que vous n'avez pas la possibilité d'échouer. A Balanec, on peut s'approcher de la petite plage au Sud-Ouest. A Quéménès, Trielin et Litiry, on est obligé de mouiller quasiment dans le courant...



PASSAGE DU FROMVEUR

Île de Banec

Île de Balanec

WP

Molène

INTERDICTIONS

Le débarquement est interdit sur l'île de Banec et ses annexes (réserve) ainsi que sur Lilitry (privé). En période de nidification (1^{er} avril-15 juillet), le débarquement est interdit sur Balanec et sur le cordon littoral de Quéménès. En règle générale, il faut toujours faire attention quand on marche sur les cordons littoraux où les huîtres pie, les grands gravelots et les sternes nichent sans faire de nid.

MUSÉES

- Maison de l'environnement : 02.98.07.38.92.
- Musée du Drummond Castle : 02.98.07.39.05 ou 06.86.46.12.27.

DÉCOUVERTE

- Compagnie Penn Ar Bed [ferry à partir du Conquet] : 02.98.80.80.80.
- Voile Iroise [croisière Molène en voilier à partir du Conquet, avril à octobre] : 06.89.34.93.09.
- Breizh kayak évasion [au départ de Molène, avril à août] : 06.47.48.23.60.

Molène

WP

Tourelle des Trois Pierres

Môle d'échouage ferry (interdit)

KASTELL AN DAOL

ARCHIPEL

VENT DES ÎLES

Cordon fermant le port à marée basse

CONTACTS

- SNSM : 02.98.07.39.73.
- Sémaphore le Stiff/Ouessant : 02.98.48.81.50.
- Sémaphore pointe Saint-Mathieu : 02.98.89.01.59.
- Centre médical : 02.98.07.39.05 ou 06.07.47.17.78.
- Mairie : 02.98.07.39.05.

COMMODITÉS

- Ni eau, ni électricité, gazoil très éventuellement le samedi à l'ancien abri du canot de sauvetage.
- Douches près du musée du Drummond Castle.